

2/23(日)

東映プラザ思ひ出上映会

懐かしの東映プラザが1日限りの復活開館！3作品を上映します！あの頃の空気やにおい、そして思い出も全て持って帰りましょう！

会場 旧東映プラザ（足利市井草町2408番地1） 料金 各回500円 定員 各回100名

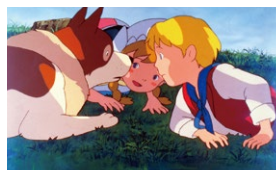
チケット 足利市役所映像のまち推進課、太平記館、チケットぴあで発売（ぴあコードはチラシ下部に記載）

旧東映プラザは暖かい恰好でお越しください。（ブランケットなどお持ちの方はご持参ください）

●10:00 開演

世界名作劇場「THE DOG OF FLANDERS」フランダースの犬（1997/103分）

STORY 19世紀のベルギー・フランダース地方、アントワープにある大聖堂を訪れた一人の修道女。聖堂には大画家ルーベンスによって描かれた「聖母被昇天」が飾られていた。その絵を仰ぎ見る修道女アロアは、20年前にいた一人の少年ネロとその忠実な飼い犬パトラッシュへと想いを巡らせていく。



©THE DOG OF FLANDERS PROD

●13:00 開演

世界名作劇場「MARCO」母をたずねて三千里（1999/98分）

STORY 車から降り立った40歳くらいの紳士が、30年前の自分の姿に想いを馳せ波止場にたたずんでいる。幼いながらも勇敢な少年マルコ・ロッシは、出稼ぎに出た母を思い、遠くアルゼンチンのアンデス山脈山麓の町・トゥクマンへと旅立った。三千里の彼方まで、絶えることの無い不滅の母への思いと、様々な人々の愛と優しさに支えられながら、辛い一人旅を見事に乗り越えて行く。



©MARCO PROJECT

●16:00 開演

映画「わたしのグランパ」（2003/113分）

STORY 主人公の珠子は、優しい両親とおばあちゃんの4人家族で平凡な生活を送っている中学1年生。ある日、13年間刑務所に入っていた祖父・五代謙三が帰って来たところから物語は始まる——。はじめこそ、時代錯誤的なグランパの振る舞いに戸惑っていた珠子だったが、町のみんなから愛されているグランパの、現代の日本人が忘れてしまったまっすぐな生き方に、しだいに心を通わせていく。そんなある日、町を牛耳っているヤクザの親分からグランパが呼び出しを受けるが……。

監督 東陽一 出演 菅原文太／石原さとみ／浅野忠信 他

©2003「わたしのグランパ」製作委員会
DVD発売中 2,800円＋税 販売：東映 発売：東映ビデオ

2/24(月・祝)

五十部町オープンセット一般公開

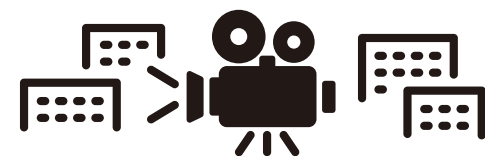
会場 栃木県足利市五十部町300付近 時間 10:00～17:00

料金 無料 写真は撮影時の風景であり、現在の様子ではございません。

※詳細は、「あしがが映像まつり」公式HPにてご確認ください。

<https://ashikagamoviefestival.localinfo.jp>

チケット

足利市役所映像のまち推進課、太平記館、チケットぴあにて販売
【ぴあコード】550936 ※チケットぴあはコンビニエンスストアでも直接ご購入いただけます。（発行手数料110円/枚）
※前売り券完売の場合、当日券の販売はございません。

まちなかシネマDAYS

足利のまちが映画で染まる3日間

2020.2/22(土), 2/23(日), 2/24(月・祝)

あしがが映像まつりVOL.5の「まちなかシネマDAYS」。

監督や出演者の舞台挨拶、旧映画館での上映会、話題のオープンセットの公開など、盛りだくさんの3日間です。

まちなかシネマDAYSでしかできない映画体験を楽しみませんか？



主催：あしがが映像まつり実行委員会 共催：ユナイテッド・シネマ アシコタウンあしがが 後援：足利市

〈お問い合わせ〉足利市役所映像のまち推進課 TEL.0284-20-2260

映像のまち あしがが

検索

2/22(土)

舞台挨拶必見!! ユナイテッド・シネマ アシコタウンあしかがで見る名作 & 新作足利ロケ作品!

会場 ユナイテッド・シネマ アシコタウンあしかが (足利市大月町 3-2)

🕒 Timetable 22日の流れ



🕒 10:30 開演

笠原産業(株) presents あしかがまちドラマ

『ラブ・フラワー』(18分)

料金 観覧無料 会場・定員 スクリーン 5 / 90 名

「あしかがまちドラマ」とは足利市内企業と市民が一体となって創り上げるドラマ製作プロジェクト。本作は足利市内の製粉会社に勤める父とその娘が織りなすヒューマンストーリー。

監督 藤橋誠
出演 村山朋果 / 久保田雅彦 / 富井大通



© あしかがまちドラマ

上映後監督・出演者
舞台挨拶予定!

🕒 10:45 開演

『グッドバイ~嘘からはじまる人生喜劇~』(106分)

料金 通常興行料金 会場・定員 スクリーン 2 / 119 名

チケット 劇場窓口もしくはユナイテッド・シネマのWEBサイトで発売 (1/21より)

STORY 戦後の混乱から復興へ向かう昭和のニッポン。闇稼業で小金を稼いでいた文芸誌編集長の田島周二は、優柔不断なくせに、なぜか女にはめっぽうモテる。気づけば何人もの愛人を抱え、ほとほと困っていた。そろそろまっとうに生きようと、愛人たちと別れる決心をしたものの、別れを切り出すのは至難の業。一計を案じた田島は、金にがめつく大食いの担ぎ屋・キヌ子に「嘘(にせ)の妻を演じてくれ」と頼み込む。そう、キヌ子は泥だらけの顔を洗えば誰もが振り返る女だったのだ! 男は女と別れるため、女は金のため。こうして、水と油のような二人による“嘘(にせ)夫婦”の企みが始まった。

監督 成島出
出演 大泉洋 / 小池栄子 / 水川あさみ / 橋本愛 / 緒川たまき / 木村多江 / 濱田岳 / 松重豊
ロケ地 松村記念館 / 株式会社トチセン / 旧東映プラザ



©2019「グッドバイ」フィルムパートナーズ

上映後監督
舞台挨拶予定!

成島出監督

🕒 13:30 開演

『ランコエの花』& 『UNIFORM』併映

料金 1,200 円 (前売 1,000 円) 会場・定員 スクリーン 1 / 248 名

チケット 足利市役所映像のまち推進課、太平記館、チケットぴあで発売 (ぴあコードはチラシ裏面下部に記載)

『ランコエの花』(39分)

STORY ただ、あなたを守りたかった。「うちのクラスにもいるんじゃないか?」とある高校 2 年生のクラス。ある日唐突に「LGBT について」の授業が行われた。しかし他のクラスではその授業は行われておらず、生徒たちに疑念が生じる。「うちのクラスに LGBT の人がいるんじゃないか?」生徒らの日常に波紋が広がっていき…思春期ならではの心の葛藤が起した行動とは…?

監督 中川駿
出演 今田美桜 / 石本径代 / 永瀬千裕 / 笠松将 / 須藤誠 / 有佐 / 堀春菜 / 手島実優 / 山上綾加 / 古山憲正 / イワゴウサトシ



©2018 中川組

『UNIFORM』(19分)

STORY 引退のかかった最後の大会が始まる前日。高校男子バスケット部員達の物語。

監督 中川駿
出演 諏訪珠理 / 花坂椎南 / 中村隼人 / 安慶名晃規 / 川上一輝
ロケ地 足利市立第一中学校



©2018 中川組

🕒 15:30 開演

旧足利西高校ロケ100作目 /

『踊ってミタ』(104分) 特別先行上映

料金 通常興行料金 会場・定員 スクリーン 1 / 248 名

チケット 劇場窓口もしくはユナイテッド・シネマのWEBサイトで発売 (1/21より)

STORY 意識高い系の映像作家になる夢に破れ、故郷の町役場の観光課職員となるが、夢を諦め切れずにいる三田。そんな彼の元に、2 週間町を活性化しろとの町長から命が下る。しかし、観光名所も何もない町で画期的な案があるはずもなく、苦肉の策で市民参加の「踊り」による PR 映像を制作することになる。そこから三田の悪戦苦闘の日々が始まる――。

監督 飯塚俊光
出演 岡山天音 / 加藤小夏 / 中村優一 / 武田玲奈
ロケ地 旧足利西高校 / ライフハウス大使館 / 足利商工会議所 / 盛京亭 / ニューミヤコホテル など

上映後監督・出演者
舞台挨拶予定!

飯塚俊光監督

岡山天音さん

加藤小夏さん

中村優一さん



©2020「踊ってミタ」製作委員会