

2/25 足利商工会議所 友愛ホール

栃木県足利市通3丁目2757 TEL.0284-21-1354 定員:各回150名

午前十時の
栄映画祭8
ユナイテッドシネマで開催中の
「午前十時の映画祭8」映画「麦秋」の
半券提示で **鑑賞無料**

35mm フィルム上映 小津安二郎特集

上映スケジュール 入場料(自由席) 各500円

14:00~ 晩春(108分) 17:00~ 秋刀魚の味(113分)

小津安二郎(監督)

1903年(明治36年)12月12日に東京深川に生まれる。昭和2年、野田高梧の脚本による時代劇「懺悔の列」で監督デビュー。昭和32年にロンドンのナショナル・フィルム・シアターで上映された「東京家族」が絶賛を博し、年間最優秀映画に選出されたことを契機に、世界的な評価を高めていった。昭和38年12月12日、60歳の誕生日に死去。

晩春 (1949年[昭和24年])

〜小津安二郎の名作①〜 結婚を巡る娘と父の物語

北鎌倉に住む大学教授の父は同居する娘の結婚に腐心する。互いを想う父娘の情愛を静謐な気品を湛えて描き、小津スタイルを確立した傑作。原節子は本作が初めての小津作品で、以後そのミュージズの存在となる。



©1949 / 2015松竹株式会社

【監督】小津安二郎
【出演】原節子、笠智衆、月岡夢路、杉村春子、宇佐美淳、三島雅夫

秋刀魚の味 (1962年[昭和37年])

〜小津安二郎の名作②〜 結婚を巡る娘と父の物語

妻に先立たれた子供を育て上げた父親が、娘の結婚に気を揉む。軽みの中に老いの孤独を滲ませた味わい深い遺作。豪華俳優陣を鮮やかにさばく演出は、熟練の極み。若下、岡田の快活で現代的な女性像も楽しく新鮮だ。



©1962松竹株式会社

【監督】小津安二郎
【出演】笠智衆、若下志麻、佐田啓二、岡田茉莉子、東野英治郎、岸田今日子

バックヤードツアー

要予約 35mmフィルムの映写室をお見せします 2/25日 ①13:00-13:30 ②16:00-16:30
【お問い合わせ】足利商工会議所・まちづくり課 0284-21-1354

2/24 旧東映プラザ

閉館した懐かしの映画館を特別公開!
映画館で映画が観たくなる傑作2本を上映

栃木県足利市井草町2408-1

定員:各回50名

上映スケジュール

①10:00~ ラ・ラ・ランド
②15:10~ (字幕・128分)

12:40~ ゴーストバスターズ
(吹替・116分)

入場料(自由席)
各500円

ラ・ラ・ランド

映画館を出た時、なんだか 身体が軽くなる衝動!!

ジャズ・ドラマーの生徒と超絶鬼教師の息もつかせぬやりとりを描いた「セッション」で一躍ハリウッドの寵児となった若き天才ディアン・チャゼルが、長年温めていた企画を実現。昨年開催された第89回アカデミー賞最多6部門を受賞した極上のミュージカル・エンターテインメント! 夢を叶えたい人が集まる街LA。売れないジャズピアニスト・セブと女優志望・ミアの恋の行方は? 映画史を変える。予想だにしない大仕掛けが、観るもの全てをく・ラ・ラ・ランドへ誘う。心躍る音楽とダンス、そして美しい衣装にもうっとりすること間違いなし。



© 2017 Summit Entertainment, LLC. All Rights Reserved. Photo credit: EW0001: Sebastian (Ryan Gosling) and Mia (Emma Stone) in LA LA LAND. Photo courtesy of Lionsgate.

【出演】ライアン・ゴズリング、エマ・ストーン、J・K・シモンズ
【監督】デミアン・チャゼル

ゴーストバスターズ

勇気1000%! だれでも最強の ヒーローになれる!!

1980年代に社会現象となった大ヒットコメディを、新たなスパイスを加え満を持しての復活! ニューヨーク、コロンビア大学の素粒子物理学博士エリン・ギルバートは世界初の心霊現象の科学的立証のため、日夜研究を重ねていた。しかし、大学側が一方向的に研究費を打ち切られたことをきっかけに、その知識と技術を活かすため、「幽霊退治」を行う会社「ゴーストバスターズ」を起業する。前作のメガホンをとったアヴァン・ライトマンが製作に参加、「アベンジャーズ」のソー役クリス・ヘムズワースの怪演も光る。



© 2016 Columbia Pictures Industries, Inc. and Village Roadshow Films Global Inc. All Rights Reserved.

【出演】メリッサ・マッカーシー、クリステン・ウィグ、ケイト・マッキノン、レスリー・ジョーンズ、クリス・ヘムズワース
【監督】ポール・フェイグ

上映会場ご案内図



《お問い合わせ》
足利市役所
映像のまち推進課
TEL.0284-20-2260

映像のまち あしかが 検索

主催 あしかが映像まつり実行委員会
共催 ユナイテッド・シネマ アシコタウンあしかが
後援 足利市

あしかが映像まつり

第3回 映画がもっと好きになる2日間
2/24(土)・25(日)



© 唐津映画製作委員会 / PSC 2017



© 映画「まっ白の闇」製作委員会



©1962松竹株式会社



©2018映画「今夜、ロマンス劇場で」製作委員会



©2017 avex digital Inc.



© 2017 Summit Entertainment, LLC. All Rights Reserved. Photo credit: EW0001: Sebastian (Ryan Gosling) and Mia (Emma Stone) in LA LA LAND. Photo courtesy of Lionsgate.



©1949 / 2015松竹株式会社



© 2016 Columbia Pictures Industries, Inc. and Village Roadshow Films Global Inc. All Rights Reserved.

プレイガイド

足利市民会館(有楽町837) ☎0284-41-2121
足利市民プラザ(朝倉町264) ☎0284-72-8511
足利商工会議所 友愛会館(通3丁目2757) ☎0284-21-1354
足利市役所 映像のまち推進課(本城3丁目2145) ☎0284-20-2260

※旧東映プラザをご利用の際は、通2丁目近くの市営駐車場、たかうじ君広場・駐車場、観光駐車場をご利用ください。

2/24・25

ユナイテッド・シネマ アシコタウンあしかが 足利ゆかりの映画・映画人

土 日

栃木県足利市大月町3番地2

定員:各回248名ほか

上映スケジュール

入場料(自由席)[一般]1,200円 [シニア(60歳以上)]1000円、[中学生以下]900円 ※「まっ白の闇」は、500円

24 土

9:30~ オープニングセレモニー

9:45~ 望郷(112分)

菊地健雄監督×ゲスト(予定) 舞台挨拶

13:30~ 今夜、ロマンス劇場で(109分)

武内英樹監督舞台挨拶

16:10~ まっ白の闇(115分)

村田雄浩×内谷正文監督トークショー

※ゲストは、変更になる可能性があります。詳しくは、「映像のまち あしかが」で検索。

Guest Profile



菊地 健雄

助監督として多数の作品に参加後、2015年、『ディアデア』で長編初監督。2017年は、『ハローグッバイ』『望郷』が立て続けに公開。



武内 英樹

人気TVドラマを演出し受賞多数。映画『のだめカンタービレ』『テルマエ・ロマエ』シリーズで監督を務め、いずれも大ヒットに導いている。



村田 雄浩

1980年『思えば遠くへ来たもんだ』で映画デビュー。映画『マルタイの女』、テレビ『渡る世間は鬼ばかり』シリーズ(TBS)他多数の作品に出演している。



内谷 正文

俳優、映画監督。薬物依存の実体験をもとに一人体験劇を13年続けている。出演作に映画『ホワイトアウト』など。『まっ白の闇』は初監督作品。

望郷

傑作ミステリーの映画化! 足利市出身・菊地健雄監督の最新作!!

「告白」「白ゆき姫殺人事件」「リバーズ」等、数々のヒット作を生み出す人気ミステリー作家・湊かなえのベストセラー短編集「望郷」を、全編因島を中心とした瀬戸内地方にて撮影、貫地谷しほりと大東駿介を主演に迎えて完全映画化。全6編の中から、家に縛られた娘のエピソード「夢の国」、亡き父に後悔をもつ息子のエピソード「光の航路」をピックアップ。ある島で起こるふたつの親子の物語を描いた感動ミステリー。

【出演】貫地谷しほり、大東駿介、木村多江、緒形直人
【原作】湊 かなえ
「夢の国」「光の航路」(「望郷」文春文庫 所収)
【監督】菊地健雄



©2017 avex digital Inc.

上映スケジュール

入場料(自由席)[一般]1,200円 [シニア(60歳以上)]1000円、[中学生以下]900円

25 日

10:30~12:00

わがまち CMコンテスト

入場無料

13:00~ 花筐/HANAGATAMI (169分)

窪塚俊介×村田雄浩 トークショー
司会:襟川クロ

※ゲストは、変更になる可能性があります。詳しくは、「映像のまち あしかが」で検索。

Guest Profile



窪塚 俊介

映画『火火』(2005)で映画デビュー以降、数々のドラマや映画に出演。『野のなななのか』(2014)など大林映画の常連で本作では主人公を演じる。



襟川 クロ

テレビ、ラジオ、雑誌など幅広いメディアで活動する足利市出身の映画パーソナリティ。司会にトークショーにインタビューと、イベント分野でも活躍している。

花筐

HANAGATAMI

PG12

足利ゆかりの小説家・檀一雄原作、村田雄浩出演。

巨匠・大林宣彦監督がデビュー作『HOUSE/ハウス』(1977)以前に書き上げていた脚本を奇跡の映画化。「この空の花」「野のなななのか」に続く戦争3部作の最終章として撮り上げた青春群像劇。足利ゆかりの小説家・檀一雄の純文学『花筐』を原作に、戦争の足音が迫る時代を懸命に生きる若者たちの友情や恋を赤裸々に描き出す。大林監督作の常連俳優・窪塚俊介主演、足利ゆかりの映画人・村田雄浩出演。



2017年 キネマ旬報 ベスト・テン 第2位、監督賞 受賞!

第72回 毎日映画コンクール 日本映画大賞 美術賞受賞!

【出演】窪塚俊介、満島真之介、長塚圭史、柄本時生、矢作穂香、山崎紘菜、門脇麦、常盤貴子、村田雄浩、武田鉄矢

【原作】檀一雄 『花筐』(講談社・文芸文庫)

【監督】大林宣彦



©唐津映画製作委員会 / PSC 2017

今夜、ロマンス劇場で

足利市撮影支援、あの街角・あの風景がスクリーンに登場!

映画のヒロインが目の前に現れたら!映画監督を夢見る青年・健司が想いを寄せるのは、通い慣れた映画館・ロマンス劇場の映写室で見つけた古いモノクロ映画のお姫様・美雪。そんなある日奇跡が起こる!美雪が健司の前に突然現れたのだ。同じ時間を過ごす中で2人は次第に惹かれあっていく…。なんと魅力的なカップルを綾瀬はるかかと坂口健太郎が軽やかに演じる、王道なのに新しい!とびきりロマンチックなラブストーリー。劇中の「ロマンス劇場」として登場した旧東映プラザをはじめ、足利の風景がそこかしこに映し出されている。



©2018映画「今夜、ロマンス劇場で」製作委員会

【出演】綾瀬はるか、坂口健太郎、柄本 明、加藤 剛
【監督】武内英樹

まっ白の闇

入場料 500円

13年間一人体験劇で伝え続けた実体験を映画化! 足利ゆかりの映画人・村田雄浩出演作

俳優の内谷正文が薬物依存の実体験をもとに13年続けた、全国や海外で200か所以上上演してきた一人体験劇『ADDICTION 今日一日を生きる君』を映画化。薬物依存症という現代病の現実に迫る真実の物語。



©映画「まっ白の闇」製作委員会

【出演】百瀬 朔、小澤亮太、トクナガ クニハル、篠原あさみ、村田雄浩
【監督】内谷正文

とちぎ大会 わがまち 2017 CMコンテスト 表彰式
2018年2月25日(日)10:30-12:00
ユナイテッドシネマ アシコタウン あしかが
(栃木県足利市大月町 3-2 アシコタウンあしかが)
募集作品テーマ -市民の力でとちぎの魅力を世界へ発信!-

わがまち CMコンテスト 2017 とちぎ大会 応募作品上映

応募された作品の内、最終選考にエントリーされた作品を上映いたします。

(1) 一般部門 (30秒CM)

栃木県内各地域にある文化、伝統、街並みなど、まちの魅力をPRするもので、応募者自らが作成したもの。(団体を含む)

(2) あしかがお店紹介部門 (30秒CM)

足利市内の店舗(飲食店、販売店、など)をPRする作品で、そのお店に訪れてみたいと感じられるもの。

足利映画映像制作 ワークショップ 作品上映

足利の子どもたちによって制作された 短編映画作品を初上映します。

